

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ : અમદાવાદ

પરીક્ષાર્થી ક્રમાંક

વિદ્યાશાખા : માહિતી, પ્રત્યાયન અને તકનીક

વિભાગ : પત્રકારત્વ અને સમૂહ પ્રત્યાયન

અભ્યાસક્રમ: માસ્ટર ઓફ આર્ટ્સ/પી.જી. ડિપ્લોમા ઇન ડિજિટલ મિડિયા પ્રોડક્શન : સત્ર-2

વસંત પંચમી સત્રાંત પરીક્ષા : મે - 2025

JMC-203 : Social Networking for Digital Media (સોશિયલ નેટવર્કિંગ માટે ડિજિટલ મીડિયા)

તા.03-05-2025

સમય: 08-00 થી 10-30

શનિવાર

કુલ ગુણ : 60

LO : વિદ્યાર્થીઓ સોશિયલ મીડિયા અને તેની ભૂમિકા જાણશે.

વિદ્યાર્થીઓ રીલ અને પોડકાસ્ટના સિદ્ધાંતો સમજશે. અને તેનું ક્રિટિકલ એનાલીસીસ કરી શકશે.

વિદ્યાર્થીઓ રીલ અને પોડકાસ્ટ જાતે નિર્માણ કરી શકવાની સજ્જતા કેળવશે.

પ્ર-1 ડીજિટલ મીડિયાના વિકાસના તબક્કાઓ જણાવો.

[15]

Explain the stages of development of digital media.

OR

"યુવાનોમાં ડીજિટલ મીડિયા વધુ લોકપ્રિય છે" તમે આ વિધાન સાથે સહમત હોવ તો તેના કારણોની ચર્ચા વિસ્તારે સમજાવો. જો ના હોવ તો તેના કારણો આપો.

"Digital media is more popular among youth." If you agree with this statement, explain in detail the reasons for this. If not, give the reasons.

પ્ર-2 સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મમાં યુ ટ્યુબ અંગે તમારા શૈક્ષણિક અનુભવો જણાવો.

[15]

Share your educational experiences on YouTube on social media platforms.

OR

સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ જેવાકે ટવીટર, વ્હોટ્સઅપ અને ઇન્સ્ટાગ્રામના ઉપયોગ વિષે વિવિધ ઉદાહરણો આપી સમજાવો.

Explain the use of social media platforms such as Twitter, WhatsApp, and Instagram with various examples.

પ્ર-3 "વૈષ્ણવજન- સ્પંદન ગાંધી વિચાર કે" પોડકાસ્ટ અંગે તમારા અનુભવો અને સૂચનો જણાવો.

[15]

Share your experiences and suggestions about the podcast "Vaishnavajan - Spandan Gandhi Vichar Ke".

OR

આપની મનપસંદ યુટ્યુબ ચેનલ અથવા મનપસંદ ઇન્સ્ટા ઇન્ફ્લુએન્સર વિષેના દસ મહત્વના મુદ્દા સમજાવો કે આપને કેમ પસંદ છે.

Explain ten important points about your favorite YouTube channel or favorite Insta influencer and why you like them.

પ્ર-4 પોડકાસ્ટ કે રીલ શૂટિંગના તબક્કાઓ જણાવો.

[15]

Describe the stages of shooting a podcast or reel.

OR

રીલને વધુ લાઈક મળે તે માટે શું શું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

What should be Keep in mind to gets more likes for the reel?
