

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ : અમદાવાદ

વિદ્યાશાખા : માહિતી, પ્રત્યાયન અને તકનીક

વિભાગ : પત્રકારત્વ અને સમૂહ પ્રત્યાયન

માસ્ટર ઓફ આર્ટ્સ / પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ ડિપ્લોમા ઇન ડિજિટલ મિડિયા પ્રોડક્શન : સત્ર-2

વસંત પંચમી સત્રાંત પરીક્ષા : મે - 2025

JMC-202 : Writing and Editing for Media (માધ્યમો માટે લેખન અને સંપાદન)

તા.02-05-2025

સમય 08-00 થી 10-30

શુક્રવાર

કુલ ગુણ : 60

LO: Students will learn about writing and editing for media.

નિષ્પત્તિ: વિદ્યાર્થીઓ માધ્યમો માટે લખતા અને સંપાદન કરતા શીખશે.

પ્રશ્ન - 1 સમાચાર એટલે શું? તેની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ આપી આપણા રોજંદા જીવનમાં તેની અનિવાર્યતા [15] સમજાવો. What is News? Write its definitions and its importance in our daily life.

OR

સમાચારના પ્રકારો વિસ્તારથી ઉદાહરણ સાથે લખો. Write types of News with examples in Details.

પ્રશ્ન - 2 ગુનાખોરી વિષયક લેખન અને રમતગમત વિષયક લેખનમાં ધ્યાનમાં રાખવાના મુદ્દા વિસ્તારથી [15] લખો. Write about points to be remember while writing about crime writing and sports writing.

OR

અખબારો માટેના લેખન અને સામયિકો માટેના લેખનમાં રહેલ ભેદભાવ વિસ્તારથી લખો. [15] Write about the differences between writing for Newspapers and writing for Magazines.

પ્રશ્ન - 3 સંપાદન એટલે શું? તેની પત્રકારત્વના વિવિધ માધ્યમોમાં જરૂરિયાત અને અનિવાર્યતા જણાવો. [15] What is editing? Write about its need and importance in Different Media.

OR

સમાચાર કક્ષનું માળખું આકૃતિ દોરી વિસ્તારથી વિવિધ માધ્યમો પ્રમાણે કામગીરી સમજાવો. Draw a Newsroom Structure of different mass media and explain about working pattern of all medium.

પ્રશ્ન - 4 ટૂંક નોંધ લખો: ગમે તે બે

[15]

1. પ્રેસ નોટ લેખન Press Note Writing

2. લીડના પ્રકાર Types of Lead

3. અખબારનો લે-આઉટ Newspaper Lay-out

4. ચર્ચા પત્રો Letters to the Editor
