

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ : અમદાવાદ
માહિતી પ્રત્યાયન અને પ્રૌદ્યોગિકી વિદ્યાશાખા
પત્રકારત્વ વિભાગ

પરીક્ષાર્થી ક્રમાંક

માસ્ટર ઓફ આર્ટ્સ (વિષય-પત્રકારત્વ અને સમૂહપ્રત્યાયન) : સત્ર-2

પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ ડિપ્લોમા ઇન ડિજિટલ મિડિયા પ્રોડક્શન : સત્ર-2

વસંત પંચમી સત્રાંત પરીક્ષા : મે - 2025

JMC201 : સમૂહ માધ્યમોનો વિકાસ (Development of Mass Media)

તા.01-05-2025

સમય 8-00 થી 10-30

ગુરુવાર

કુલ ગુણ : 60

નિષ્પત્તિ: વિદ્યાર્થીઓ સમૂહ માધ્યમોના વિકાસ વિશે જાણકારી મેળવશે.

LO: Students will get information about the development of mass media.

પ્રશ્ન-1 મહત્વપૂર્ણ ઘટનાઓ સાથે ચર્ચા કરો : આઝાદી પહેલાનું ભારતીય પત્રકારત્વ (Discuss with important events: Indian journalism before independence) [15]

અથવા

વિગતે ચર્ચા કરો : આઝાદી પહેલાનું ગુજરાતી પત્રકારત્વ (Discuss in detail: Gujarati journalism before independence)

પ્રશ્ન-2 ઉદાહરણો સાથે આલેખન કરો : મહિલાઓ માટેનું ગુજરાતી પત્રકારત્વ (Write with examples: Gujarati journalism for women) [15]

અથવા

ઉદાહરણો સાથે આલેખન કરો : ગુજરાતી ચલચિત્રોનો ઇતિહાસ અને વર્તમાન (Write with examples: History and present of Gujarati films)

પ્રશ્ન-3 સમૂહ પ્રત્યાયનના માધ્યમ તરીકે ચલચિત્રની વિશેષતાઓ, ઉદાહરણો સાથે સ્પષ્ટ કરો. (Explain the features of cinema as a medium of mass communication, with examples.) [15]

અથવા

ભારતમાં રેડિયોના ઉદ્ભવ અને વિકાસની, મહત્વપૂર્ણ ઘટનાઓ સાથે ચર્ચા કરો. (Discuss the origin and development of radio in India, along with important events.)

પ્રશ્ન-4 ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) [15]

1. સમૂહ પ્રત્યાયનના માધ્યમ તરીકે ટેલિવિઝન (Television as a medium of mass communication)
2. ભારતમાં ટેલિવિઝનની વિકાસયાત્રા (The development journey of television in India)
3. ગુજરાતી ભાષામાં પ્રસારિત પાંચ અગ્રગણ્ય સમાચાર ચેનલ્સ (Five leading news channels broadcast in Gujarati language)
4. પ્રસારભારતી (Prasar Bharati)
